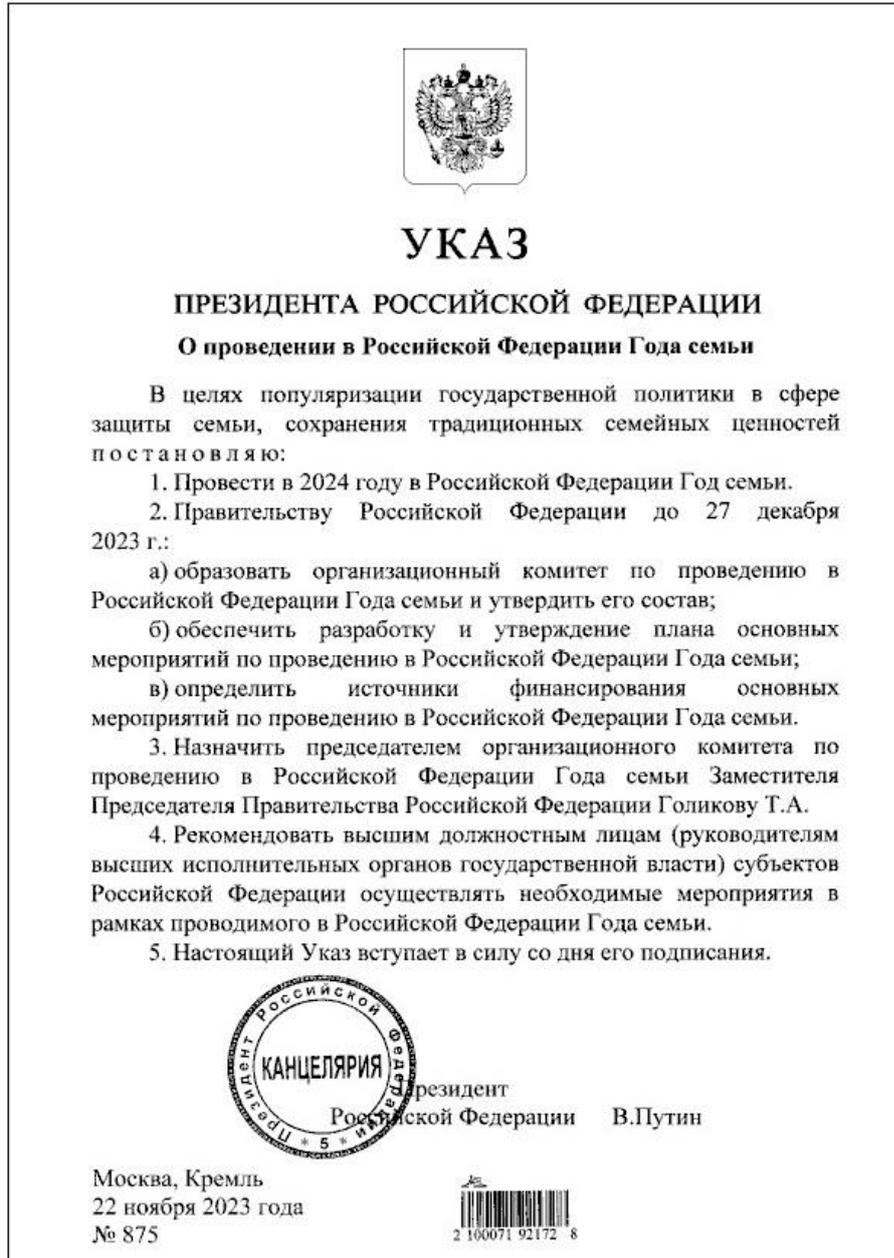


Семья! - Как много в этом звуке...!

И действительно. Можно сказать широко: Семья – это начало рода человеческого. А можно и углубить это представление: Семья — это первая ячейка, или живая клетка в структуре рода человеческого. Но что будет, если формат этого слова сузить до Государства? То есть, Семья — это живая клетка организма, от состояния которой прямо зависит состояние Государства. Можно ли полагать, что именно из данного представления исходил Президент РФ, подписывая свой Указ о «Годе Семьи»?



Цель Указа сформулирована достаточно чётко – сохранение семейных ценностей!

Думается, однако, что данный документ адресован не только указанным в нем должностным лицам. Касается он и каждого члена Семьи, к которым он де факто и обращён. По крайней мере, лично я исхожу как раз из этого факта. Но что это значит?

[Википедия](#) учит, что: «Семья это группа людей, связанных *кровным* родством или близостью. Это формирует основу социального порядка. **Цель семьи - поддерживать благополучие своих членов и общества.** В идеале семьи обеспечивают предсказуемость, структуру и безопасность по мере того, как члены взрослеют и учатся участвовать в жизни общества». Есть и такое определение: «Семья — это сообщество, основанное на браке супругов и их детей, связанных духовно, общностью быта и взаимной моральной ответственностью. Семья

создаётся на основе брака, **кровного** родства, усыновления и удочерения, а также на других основаниях, не запрещённых законом и таких, которые не противоречат моральным основам общества». Кроме этих «зарисовок с натуры» в Сети нашлось еще и вот такое: «**Что такое семья в 2 словах?** Семья - это группа людей, которых связывает **кровное** родство и совместное проживание. **Основная функция семьи - это потомство. Семья должна родить и вырастить детей**». Так нередко бывает, что сказанное «в двух словах» оказывается наиболее близким к истине. Так и здесь - в отличие от абстракции, что главной «семейной ценностью» является «поддержка благополучия своих членов и общества».

Однако речь идет о Семье как ячейке Общества, а может пора говорить о ней, как о **живой клетке живого Государства**. Заметим, что Общество и Государство суть разные понятия. В Сети отражено немало их различий. Например:

«infourok.ru»Обществознание

Общество и государство — понятия несовпадающие. Первое шире второго, ибо в **обществе**, кроме **государства**, есть и негосударственные структуры (политические партии, политические движения, общественные организации и объединения, трудовые коллективы и т.д.). **Государство** есть лишь политическая часть **общества**, его элемент. **Государство** занимает в **обществе** центральное положение и играет в нем главную роль. По характеру **государства** можно судить о характере всего **общества**, его **сущности**». Говоря иначе, государство стоит над обществом. Раве не так? Ибо...

«livelib.ru»Теория государства и права»Страница №19

Государство призвано управлять **обществом**, его делами в **разных** общественных сферах, поддерживать общественный порядок, обеспечивать стабильность отношений между его частями, осуществлять охрану от внешних врагов. Оно заботится об **обществе** и способствует его развитию. Но чем менее демократично **государство**, тем более оно становится над **обществом**, уже практически не заботясь о его развитии, а в ряде случаев даже препятствуя этому вплоть до сокрушения общественного организма. Таким образом, с появлением **государства** **общество** раскалывается на две части – государственную и остальную, негосударственную часть, которую определяют как гражданское **общество**».

Или ещё одно, оригинальное:

«otvet.mail.ru»Наука, Техника, Языки»Гуманитарные науки

Главное отличие **государства** от **общества** - у **государства** есть официальное наименование, закрепленное в Основном Законе. У **общества** нет собственного имени. Только нарицательное. Почему? Потому что **государство** существует здесь и сейчас, а **общество** - только в фантазиях». (Добавим: например, «коммунистическое»).

Ну и так далее...

&&&

Из всего этого попробуем согласиться с главным для сегодняшнего дня: «**Государство** занимает в **обществе** центральное положение и играет в нем главную роль. По характеру **государства** можно судить о характере всего **общества**, его **сущности**». Но по характеру **государства** можно судить не только о сущности общества, - можно судить и о Человеке в нём и его Семье. Ведь как раз об этой истине знаменитые слова Платона: «**Государство подобно человеку, а человек – государству**; - и далее: - **справедливость в человеке и в государстве одинакова, поэтому нравственно совершенным человек может быть только в правильно организованном государстве**». Стало быть, как и государство, человек занимает в обществе центральное место, а познав сущность «правильного» человека, можно познать и сущность *правильно организованного* государства. И наоборот: обнаружив в организме государства нечто *особенное*, это *особенное* следует «привить» и человеку. На наш взгляд, этим «*особенным*» для государства является **Конституция как Основной Закон Государства**...

Из сказанного следует, что всякий индивид является носителем информации, необходимой также и для разработки **Конституции Человека как Основного Закона**. Но как показывает жизнь, человек (как индивид) может быть законнорожденным и рожденным незаконно. То есть в Семье или вне неё. Здесь, наверное, можно сказать, что, в «правильно организованном Государстве» по Платону все дети должны быть «законнорожденными». А по Аристотелю, для

которого **“Государство есть форма человеческого общежития, цель которого состоит не просто в том, чтобы жить, а гораздо более в том, чтобы жить счастливо”**, - тем более...

Теперь переведем речь на Человека и его Семью, про которую выше было записано **«в 2 словах»!** Что «Семья - это группа людей, которых связывает *кровное* родство и совместное проживание. **Основная функция семьи - это потомство. Семья должна родить и вырастить детей**». Можно сказать, **потомство - это дети** - во все новых поколениях. Но в любой *новой* человеческой семье рождается первый *новый* ребенок, которого *новым* родителям предстоит воспитать и вырастить как *нового* Человека. (Здесь можно задаться вопросом: не так давно явившаяся миру политическая партия «Новые люди» и её фракция в ГД – это о чём?) Все знают, что всякая Семья состоит из индивидов, и каждый индивид есть Человек, - главная фигура Семьи, ценности которой определяют и «семейные ценности». Но что можно сказать о Человеке? Наверное, если про Семью известно, что **Семья – Муж. Жена, Дитя - есть живая клетка Общества**, то про Человека следует говорить, что **Человек является ядром живой клетки Семьи и Государства...**

Как видим, и здесь мысль подвигает нас к **переходу на «ядерную» энергетику** рода человеческого. О чем это нам говорит? Наверное, о том, что только поняв глубинный смысл природы этого «ядра» (природы Человека, как индивида Семьи и Государства), можно будет говорить о таящейся в народном Государстве колоссальной «ядерной энергии», а при созидании «правильно организованного Государства» - и её раскрытии...

&&&

И вот теперь пришло время вспомнить про Ветхий Завет Священного Писания, а в нем и про вот такие записи:

Вот родословие Адама: когда Бог сотворил Человека, по подобию Божию создал его, мужчину и женщину сотворил их, и благословил их, и нарек им имя: Человек, в день сотворения их. (Быт.5:1-2). И далее:

Адам жил сто тридцать лет и родил сына по подобию своему и по образу своему, и нарек ему имя: Сиф. Дней Адама по рождении им Сифа было восемьсот лет, и родил он сынов и дочерей. (Быт.5: 3-4).

То есть, если снять со своих глаз пелену, застилающую истину, то речь идет о Человеке-Адаме, образом и подобием которого были не только Мужчина и Женщина, но и их Сын (по факту, сыновья и дочери). Если с этим очевидным фактом согласиться (что как сына нельзя представить без отца и матери, так и Отца и Мать - без Дитя), то перед нами встает воистину **Святая Троица: Бог-Отец и Бог-Сын и Бог-Мать**, - в религиозном (теистическом) смысле. А в смысле светском (атеистическом) это есть реальные отец и мать и их дитя (или дети – сыновья и дочери)...

Таким образом, пред нами проявился подлинный смысл Человека, выражаемый на данном отрезке познания числом 3 (три). Скажем иначе: абсолютно в каждом Человеке «таится» вот эта троица: **Я+Отец+Мать**. Наука генетика эту истину легко подтвердит...

Если с таким взглядом на проблему самопознания согласиться, то теперь встает вопрос о том, как моим Отцу и Матери дать мне «правильное» воспитание. Другими словами, что должны передать мне отец и мать вместе со своими биологическими генами как мужчина и женщина, за периоды моего детства, отрочества и юности. Это мне надо знать, чтобы, когда по достижению моей «зрелости» мне придется передавать эти знания «по наследству», и я бы смог достойно продолжить свой род...

&&&

Вот тут и встает необходимость воспользоваться символикой цвета, чтобы яснее выразить суть предлагаемого исследования, предметом которого является Человек в его высшем значении. Как известно, знаменитый в своем деле – *супрематизме* – великий русский художник Казимир Малевич изобразил это высшее значение Человека своим знаменитым «Чёрным Квадратом», который на выставках он помещал в «красном углу» - на традиционном месте иконы, тем самым придавая ему смысл «божественного», то есть высшего значения. Можно полагать, что на манер китайской философии Дао, у Малевича два эти цвета (белое *Инь* и черное *Ян*) были символами

женского и мужского в непознаваемом «образе Божьем». Стало быть, оба эти символы призваны демонстрировать «непознаваемость» не только Бога, но и Человека как «Его образа и подобия». Скопируем сюда эти знаки «непознаваемости образа Божьего»:

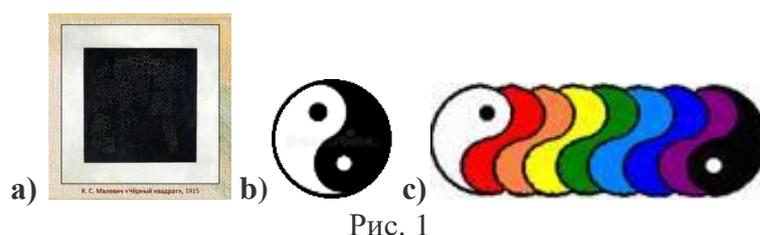


Рис. 1

Нам остается только поражаться, как иным «художникам от Бога» удастся исхитриться так представить свой шедевр искусства, что зрителям, посещающим их выставки, приходится «ломать головы», чтобы понять, каков в них смысл, или о чем речь. После квадрата Малевича прошло сто лет, а «воз и поныне там», и остается лишь удивляться, почему, или зачем он хранится в музее с указанной ценой – \$20 млн.

Но вот до нас дошло нечто классическое. Именно то, что в данном шедевре мы видим только два цвета – **черный** и **белый**. Это значит, что и весь смысл картины – именно в **цвете!** В его символике. Однако то, что в спектре луча солнечного цвета есть еще семь тонов цвета, зрителю этот факт «ухватить» в картине Малевича не удавалось (как, похоже, не удастся и по сей день). Эти цвета у нас показаны на Рис.1 пунктом с) ...

&&&

И вот оно пришло! То есть и нам остается лишь «схитрить», и сработать ещё пару знаков из цветов радуги-спектра и, в отличие от Малевича, объяснить их простую суть.

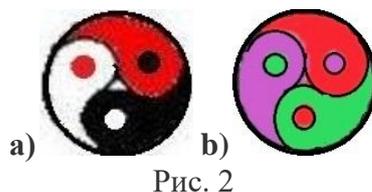


Рис. 2

На Рис. 2 а) изображен знак, символизирующий **триединство Семьи**, о котором мы говорили выше. В нем к двум цветам философии Дао (Инь и Ян) – **белое** и **чёрное** – мы добавили **красный** цвет, символизирующий **кровное родство Святой Троицы – Мать-Отец-Дитя**. А равно и смысл Человека, записанный нами как «**Я+Отец+Мать**»...

На трёхцветии Рис. 2 б) мы исхитрились символикой цвета представить внутренний смысл существа под названием Человек в качестве Личности, буквально согласно нашему определению понятия «**Человек**». Что это есть **философская категория, определяющая индивида как Личность, гармонично развитую в интеллектуальном и физическом и духовно-социальном отношении...**

Думается, что вовсе не случайно П.Флоренский в своих «Размышлениях о символике цвета» именно эти три цвета – **красный, зеленый и фиолетовый** – назвал «главными» цветами радуги. (Или спектра луча солнечного света - по Ньютону). При этом отметив, что «**Три основных аспекта первотвари определяют три основных цвета символики цветов, остальные же цвета устанавливаются в своём значении как цвета промежуточные**». (П.А. Флоренский. Небесные знамения: размышления о символике цветов. Соч. Т.2, стр. 414-418). То есть из **ДЕВЯТИ** цветов радуги-спектра **ШЕСТЬ** «промежуточных». Ясно, что они располагаются между **ТРЕМЯ** цветами, названных «главными». Так, между красным и зеленым - **оранжевый** и **жёлтый**, между зеленым и фиолетовым - **голубой** и **синий**, наконец, между красным и фиолетовым - **белый** и **черный**. Хотя эти два цвета располагаются по краям спектра, но, как известно из философии, если эти крайности продолжать до бесконечности, то в ней они сходятся...

Вот и у нас (см. Рис. 3, пункт а)) **белый** и **черный** цвета сошлись, примкнув к **фиолетовому**, и превратились в знак, в символ. У нас этот знак определяет **интеллектуальное**

развитие индивида через постижение искусства живописи, искусства музыки и искусства слова. В моих статьях на сайте АТ это повторено сто раз.

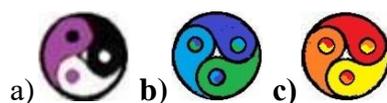


Рис. 3

По аналогии, пункт **б)** показывает, что сошлись и примкнули к зеленому цвета голубой и синий, образовав знак, символизирующий **физическое развитие индивида**, - его чувства, психику и эмоции.

Наконец, пункт **с)** рисунка 3. Этот знак показывает, что к красному цвету примкнули желтый и оранжевый цвета, символизируя о **духовно-социальном развитии индивида**, вступающего в производственные отношения **Семьи и Государства**. Эти отношения столетия известны как **трудовые, экономические и политические...**

Нам остается еще раз ухитриться и «скрестить» эти наши знаки (Рис. 2 и 3) с черно-белым квадратом Малевича. И результат представить на Рис. 4:

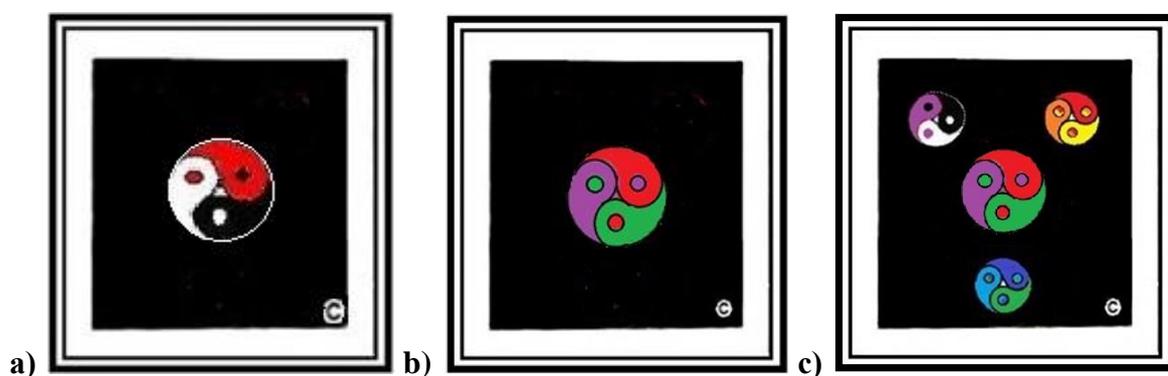


Рис. 4

Поясним своё изобретение ещё раз. В квадрате **а)** мы поместили трехцветный символ Семьи, демонстрирующий классический вариант семьи, состоящий из отца, матери и дитя. Но это и знак Человека, состоящего из ТРЕХ – «Я+Отец+Мать». Собственно, об этом выше уже было сказано и показано в прежних моих статьях...

Как было сказано и о трехцветном знаке, помещенном здесь в черный квадрат под пунктом **б)**. Но повторим ещё раз (как говорится, повторенье – мать ученья). На трёхцветии Рис. 4 **б)** мы через символику цвета представили внутренний смысл существа под названием Человек в качестве Личности, строго в соответствии с нашим определением понятия «Человек». Что это есть философская категория, определяющая индивида как Личность, гармонично развитую в интеллектуальном и физическом и духовно-социальном отношении. Что в этой троице стоит за каждым символом цвета, тоже сказано достаточно внятно: **фиолетовый цвет – интеллект, зелёный цвет – биотело и красный цвет – духовность ...**

Уважаемый читатель моих работ, полагаю, давно заметил, что перечень основных параметров (качеств) человека у меня начинается с **интеллектуального** – главного отличия от животного или зверя, с чего собственно и начинается человек. Поэтому и процесс воздвигания человека как Человека должен начинаться, не сомневаюсь, с **интеллектуального воспитания сразу после рождения**. Хотя зарубежные специалисты известной ассоциации начинают эту работу уже в перинатальном (дородовом) периоде. (См. работу [Бертин Андрэ](#)). Приведу цитату из её работы, показывающую как можно использовать цвет в этот период: «**Например, рассмотрим влияние цвета. Мать постоянно пользуется вещами, окрашенными в различные цвета, большую часть времени находится в "разноцветном" интерьере. Рассматривает цвета спектра (их семь), образующиеся при преломлении луча солнца в призме, и мысленно представляет себе, как эти цвета вливаются в клетки тела ее будущего ребенка. Цвета спектра - это наиболее чистые и мощные по своему воздействию цвета. А свет - это жизнь...**»...

Как видим, автор имеет дело тоже только с семью цветами спектра, не обращая внимания на крайние участки спектра – **белое и черное**, занятые в «квадрате Малевича», которые в нашей версии понимания истинной природы человека как раз и являются символами **матери и отца**.

Кроме того, мало сказать «свет – это жизнь», ибо именно цвет, образуемый смешением света и тьмы, это **первая материя жизни!** На Рис. 4 в квадрате с) у нас задействованы все ДЕВЯТЬ цветов спектра, т.о. означая цифру 9 «Числом Человека», известного со времен мудрецов ушедших в небытие древних культур, или цивилизаций. Но как известно, «культуру уничтожить нельзя, ибо в том или ином виде всегда будут сохраняться её остатки». Так и в данном случае – мы показали, почему именно девятка представляет собой «Число Человека»...

&&&

Итак, **Семья!** «Как много в этом звуке для сердца русского слилось!» Без семьи не может быть ни общества, ни государства, ни человека. Ядром же всего этого является именно Человек? Вот поэтому все проблемы современного мира сходятся на ней – на проблеме самопознания. А с нею и на проблеме «преобразования природы человека» из непознанной и непознаваемой - в истинную его природу, которую мы здесь представили очередной статьёй на основе нашей «Модели выпускника Русской школы – Школы XXI века». Ведь именно к ней ведут слова великого русского писателя и мыслителя Л.Н.Толстого. Приведем и здесь пару цитат из его великого философско-педагогического наследия: *«Лишь любовью к детям и истинным общением с детской душой возможно создать счастливое человечество. Вот почему из всех вопросов, волнующих человечество, самый важный, мировой вопрос – воспитание детей»...* *«Разве не тогда я приобретал все то, чем я теперь живу, и приобрел так много, так быстро, что во всю остальную жизнь не приобрел и одной сотой того? От пятилетнего ребенка до меня только шаг. А от новорожденного до пятилетнего страшное расстояние»...*

Наша Модель свидетельствует, что это «страшное расстояние - от новорожденного до пятилетнего» должно быть посвящено погружению Человека в мир Искусства: Искусства Живописи и Искусства Музыки и Искусства речи. И архиважно, чтобы это искусство впитывалось в человека, скажем так, - «вместе с молоком матери» и при активном участии отца, т.е. целенаправленными усилиями родителей ребенка. Но вот:



В соцсети можно прочесть: *«Эта картина стала первой, в которой зритель сам оказывается вписанным в композицию. Это происходит потому, что Мадонна изображена смотрящей прямо в глаза зрителю».* Вот она – первая Семья! Но как воспитать младенца? – звучит немой вопрос в глазах Матери, обращенный к ученым и неученым. Ко всем нам. Или никого из нас, ученых и неученых, это уже не касается?..

Postscript.

В качестве ответа на эти вопросы, предлагаю три квадрата Рис. 4 поместить в Третьяковской галерее рядом со знаменитым «Квадратом Малевича» (объявленная цена которого \$20 млн), чтобы зритель наконец-то задумался о чем в нём, кроме всего прочего, может быть речь. Но это будут уже не «Черный квадрат» К.М.Малевича, а, например, «Квадрат с ядром Человека» А.А.Никифорова-Матурского. А это уже речь о том, как можно в русском и российском народе РФ раскрыть и задействовать на пользу всему миру творческий потенциал его «ядерной» энергии. И кто знает, может быть тогда **Россия** вновь **вспрянет ото сна...**

Да, 2024 год нашим Президентом РФ объявлен «Годом Семьи», а значит и «Годом Человека». Но попытки вовлечь науку в активную работу на тему Семьи и Человека уже были. Так 2007 г. В.В. Путин объявлял «Годом ребенка», а 2008 г. – «Годом Семьи», но тогда

президентом на 4 года был избран Д.Медведев и идея «засохла на корню». И вот новая попытка Путина повернуть общественное сознание на уровне Государства к проблеме семьи и человека. А это, прежде всего сознание политиков, сознание ученых, сознание философов и, разумеется, сознание самих членов семьи. Ну и сознание всякого человека, «если ты действительно человек»...

Искусство и Культура – братья-близнецы в понятиях. Мы говорим *искусство* – понимаем *культура*, говорим *культура* – видим *искусство*. Что более матери-истории ценно? (в подражание В.Маяковскому). Но вот всем известное изречение К.Маркса: «...*культура... если она развивается стихийно, а не направляется сознательно... оставляет после себя пустыню*». Не побоимся сказать то же самое и об *искусстве*, ибо оно тоже оставляет после себя пустыню, если развивается стихийно. Сей факт нам превосходно демонстрирует наше ТВ. Можно сказать, что оттого и случилась катастрофа с СССР, что советская интеллигенция – как наиболее причастная искусству часть трудового народа – была повернута не на интеллектуальное воспитание ребенка через ПЕДОЛОГИЮ и практику ПРОЛЕТКУЛЬТА (буквально убитые в 1936 г.), а на постижение и распространение однобоко понимаемого Учения, «которое всесильно, потому что верно!». И вот перед нами закономерный результат: ни вузовская философия марксизма, ни естествознание так и не смогли сочинить для советской системы воспитания и образования научно-философского определения понятию «интеллект». Что «**это есть научно-философская категория, определяющая способность человека отображать действительность при посредстве искусства живописи и искусства музыки и искусства слова**». Однако это определение, сформулированное нашей кафедрой в 1995 г. по известной причине по сей день оказывается неприемлемым ни для науки, ни для философии, ни для деятелей культуры и искусства. То есть не вошло «в плоть, в быт, в кровь вполне и настоящим образом». Причина одна – невежество доминирующего слоя чиновничества властных структур и боязнь, или трусость интеллигенции (или так называемых интеллектуалов) портить с ними отношения, что якобы чревато для личной карьеры. Неизлечимая болезнь рабской психологии...

Но вот в Инете наткнулся на весьма неожиданную для себя информацию:

[«**ym.ru**»Общество»Некоторые итоги реализации программы Год ребенка](#)

Наступил последний месяц 2007 года – **Года ребенка**, и уже совсем скоро наступит **год 2008-й**, объявленный в **России Годом семьи**. И это закономерно, это абсолютно понятный и правильный шаг, не зря теперь все чаще вспоминают некогда незаслуженно забытый тезис: семья – ячейка общества и государства. Ведь именно семейные, непреходящие ценности и есть тот фундамент, твердо опираясь на который можно решать глобальные задачи развития, нашего движения вперед. Фактически именно это и является нашей главной национальной идеей! Дети, семья – это и есть наше будущее.... И не случайно в этом **году** одним из ключевых мероприятий стала презентация программы «**Год ребенка**» в Юнеско!»...

Читаем в Инете ещё:

[«Год семьи в России: Неравнодушные размышления...](#)

[pravoslavie.ru»1180.html](#)

Под звон бокалов и традиционный бой кремлевских курантов ушел в историю 2007 год, официально объявленный **Годом ребенка**. Наступивший 2008 год провозглашен **Годом семьи**. Вне всякого сомнения, эти понятия неразрывно связаны между собой. То, что именно тема семьи ныне становятся приоритетной, отражает общую озабоченность состоянием этого института, а точнее – кризисом семейных ценностей, который переживает современное общество. В октябре 2007 года пользователям одного из отечественных интернет-ресурсов **был** задан вопрос: «Могли бы Вы усыновить чужого **ребенка**?». Только за три дня на него ответило более 300 человек, что свидетельствует об актуальности поднятой темы».

И ещё:

[«Когда же будет год Человека?](#)

[bolshoyvopros.ru»questions/1972101-kogda-zhe-...](#)

Скорее всего, до этого времени осталось не совсем много времени, **год человека** настанет, когда будет второе пришествие Господа Иисуса Христа. Тогда люди поймут, что они не свиньи и змеи, а более высокое и умственное творение Божье, Человек, а до этого проще людям надеть

шкуры и нутро животных и хрюкать и жрать друг друга. Вы только посмотрите вокруг, убийства, кражи, аборты, ложь кругом, так, что подождите осталось уже не совсем и много».

«<https://otvet.mail.ru/question/97821928>

Ответы Mail.ru: Когда же будет год Человека???»

«<https://otvet.mail.ru/question/223289129>

Ответы Mail.ru: Год лошади, год змеи, год крысы и быка, а когда же уже будет Год Человека?»

Вот и мы о том же: **когда же уже будет Год Человека?** Например, в Государстве с его науками о человеке, с его философиями и с его религиями. Тем более что природа человека иногда преподносит всем этим организациям сюрпризы типа: **Сенсация: родился говорящий ребёнок!** Достаточно посмотреть и послушать материал этого видеоклипа, чтобы укрепиться в мысли, что проблема интеллектуализации рода человеческого остается нетронутой. Мировая педагогика по сей день не знает, **что значит произвести Человека, как Личность, гармонично развитую в интеллектуальном и физическом и духовно-социальном отношении.** И вот наш Президент вновь назначает Год семьи (2024 г.), подразумевая для нас и Год ребенка. Для нас это означает, что Год Семьи и Год Ребенка естественным образом трансформируются в Год Человека, поскольку именно человек является главным ядром живой клетки как Семьи, так и Государства. Но что значит познать самого себя как человека? Для естествознания главным предметом исследования стал живой организм человека, его тело вместе с внутренними органами, главным из которых является **кровь** людская. В свою очередь, биологический организм человека состоит из ткани живых клеток, как это принято в природе животных, главным элементом каждой из них является ядро, окруженное слоем вещества с названием **хроматин** (от греч. «цвета; краски»). Как пишут специалисты: «**Хроматин** – это основное вещество ядра клетки. В его состав входят ДНК, РНК, белки. В момент деления клетки ДНК видоизменяется и становится в виде спирали, а **хроматин** становится **хромосомой**». То есть, цветотелом (от хромосома, буквально «окрашенное тело»). Цвет, цвет и цвет – кругом один лишь цвет! Но странное дело, никто не знает, о чем он говорит...

Можно сказать, что поскольку главным жизненным элементом в организме человека является кровь, представляющая собой вещество красного цвета, то позволим себе заявить, что именно **цвет** является первой и главной материей тела живого человека. А поскольку плоть человека есть плоть от плоти живой Природы, живая Природа это и есть произведение искусств Творца. Того самого – непознанного и непознаваемого (в чем уверены все верующие отцы Церкви и неверующие массы)...

Вот и всё. Кто не согласен или согласен, прошу сказать своё веское слово...