

В.П. Шенягин, Л.В. Шенягина

Инверсно-смысловые выражения

Подборка не совсем краткая и совсем неполная или «просто мудрое, мудрое просто»

От античных мыслителей до авторов Академии тринитаризма

Сегодня 22.02.2022 День-палиндром или палиндромный день – зеркальная дата, которая читается реверсивно, одинаково как слева направо, так и справа налево. Следующий день-палиндром в формате день-месяц-год настанет через восемь лет в следующем десятилетии 03.02.2030, затем 13.02.2031 и т.д.

Предисловие	2
Часть ВВОДНАЯ	2
1. Ободряющие фразы об изречениях, афоризмах и цитатах для их любителей.....	2
2. Двойственные (дуальные) инверсно-реверсивные смысловые выражения: четкость и строгость изложения.....	3
Часть I. АВТОРСКОЕ.....	3
3. Дуальные инверсно-реверсивные смысловые выражения	3
Слова и числа	3
Поиск	3
Запредельное	4
Действие	4
Развитие.....	4
Правда, истина	4
Литература.....	4
Разное	4
4. Тройственно-логические смысловые выражения.....	4
5. Четверично-словесные выражения.....	5
6. Из блокнота автора.....	5
Найти.....	5
Смысл.....	5
На заметку	5
7. Кроссворд палиндром, или Компрессик от печали	7
Часть II. ПОДБОРКИ: от античных мыслителей до авторов Академии тринитаризма	7
8. Три-четыре, начала	7
Тройственно-логические смысловые выражения.....	7
Три <сути>.....	7
Четыре <сути>	8
9. Знания	8
Знать	8
Уметь: компетентность, опыт.....	8
Быть убежденным: в том, что знаешь и умеешь	9
Развивать способности, выявить талант, найти новое	9
Выявить, понять, ощутить, осознать	9
10. Или-Или и И-И.....	10
Единое и отдельное, целое и часть	10
Возможное и невозможное, невероятное и действительное, иллюзия и реальность	10
Теория и практика	11
Уверенность и надежда	11
Простое и сложное, качественное.....	11
Потеря и приобретение.....	11
Мужское и женское	11
Смешное и грустное	11
11. Характерное	11
Наставления	11
Предостережения	12
Успокоения.....	13
Предпочтения	13
Противоположности	13
Наблюдения, констатация	13
12. Факторы.....	13

Смысл, жизнь.....	13
Дорога.....	14
Механизм и инструментарий: философия, математика, гармония.....	14
Искусство.....	14
Первые, пионерные.....	14
Время.....	14
Слова.....	15
Цена.....	15
Избыток.....	15
Долг: взятие и возврат.....	15
13. Разное.....	15
Если.....	15
Кто.....	15
Когда есть.....	16
Сам себя.....	16
Возрастное.....	16
Фразы, на первый взгляд, парадоксальные или абсурдные.....	16
Вопросы ребром, или По лезвию бритвы.....	16
Часть III. ПАЛИНДРОМЫ.....	16
14. Фразы-палиндромы.....	16
15. Магический или мистический квадрат-палиндром как буквосочетание SATOR AREPO TENET OPERA ROTAS (САТОР АРЕПО ТЕНЕТ ОПЕРА РОТАС).....	17
16. Стихотворения-палиндромы.....	17
17. Стихотворение (не палиндром) с двойным смыслом счета-восприятия времени.....	18
Заключение.....	19

Предисловие

В палиндромный день напрашивается привести буквенные палиндромы, например, от двух до девяти букв в слове, палиндромный словарь, словесные палиндромы, например, стихотворения-палиндромы или палиндромную поэзию, магический квадрат-палиндром SATOR AREPO TENET OPERA ROTAS и иное.

Например, АПОКОПА – отпадение звука в конце слова, КИНОНИК – причастный стих, стих псалма, соответствующий характеру праздника, РОТАТОР – аппарат для размножения текстов.

Однако, ограничимся напоминанием о кроссворде-палиндроме [Кроссворд-палиндром // «Академия Тринитаризма», М., Эл № 77-6567, публ. 27513, 31.12.2021. – [://www.trinitas.ru/rus/doc/0001/005d/00012634.htm](http://www.trinitas.ru/rus/doc/0001/005d/00012634.htm)], приведением числовых палиндромов 131, 212, 343, 555, 898 в числовых рядах SH при начальной паре 3, 2 и HS при начальных числах 3, 1.

Буквенный и числовой палиндром, состоящий из четного количества знаков, симметричен. Например, 1331, 2112, 3443, 5555, 8998 или 131131, 212212, 343343, 555555, 898898.

Палиндром – осевая симметрия в словах и числах. Иногда палиндромом называют любой набор символов, симметричный относительно своей середины.

И всё же, статья будет содержать не это, а преимущественно дуальные двойственные, а также тройственные и четверичные инверсно-смысловые выражения от античных мыслителей до авторов Академии тринитаризма. Ведь инверсия – один из важнейших принципов и атрибутов гармонии. Проявляется математически. Реверс – чтение слов и даже выражений с конца к началу и наоборот.

Часть ВВОДНАЯ

1. Ободряющие фразы об изречениях, афоризмах и цитатах для их любителей

Каждый день следует прослушать хоть одну песенку, посмотреть на хорошую картину и, если возможно, прочитать хоть какое-нибудь мудрое изречение. (И. Гёте – напутствие нации).

Придайте идеям изящную форму афоризмов. (Н.Н. Талев).

В афоризме, как в человеке, может быть внешняя красота и красота внутренняя, доступная немногим. (Илья Шевелев).

Если я цитирую других, то лишь для того, чтобы лучше выразить свою собственную мысль. (Мишель де Монтень).

Даже статьи с критическим разбором учения древних современные исследователи нередко сопровождают эпиграфами из их изречений, ставших крылатыми афоризмами. (В.П. Шенягин).

Большинство из нас – это не мы. Наши мысли – это чужие суждения; наша жизнь – мимикрия; наши страсти – цитата! (Оскар Уайльд).

Впечатление от десяти изречений, действующих на ум, легче изгладить, чем впечатление от одного, подействовавшего на сердце. (Г.К. Лихтенберг).

Почти каждому мудрому изречению соответствует противоположное по смыслу – и при этом не менее мудрое. (Джордж Сантаяна).

Хорошее выражение имеет почти такую же цену, что и хорошая мысль. (Г.К. Лихтенберг).

2. Двойственные (дуальные) инверсно-реверсивные смысловые выражения: четкость и строгость изложения

Сущность является, явление существенно. (Гегель).

От меры гармонии к гармонии мер. (Э.М. Сороко).

Математизация гармонии и гармонизация математики. (А.П. Стахов).

Человечество – ноосферно, а ноосфера – человечна! (А.И. Субетто).

Наследственность воспитания или воспитание наследственности. (В.Ю. Татур).

Изменяющееся сохраняется, сохраняющееся изменяется. (П.Я. Сергиенко).

Избежать непреодолимое и преодолеть неизбежное. (Р.Л. Бартини). (Выборка из девиза, сформулированного им во время работы над таблицей физических величин «Господи, помоги нам избежать непреодолимое и преодолеть неизбежное»).

Квадратура круга и кругатура квадрата. (П.Я. Сергиенко).

Многообразии в единстве и единство в многообразии. (Н. Кузанский).

Соединяющее единство совершеннее единства, способного к соединению. (Н. Кузанский).

Природа искусства кроется в искусстве природы. (А.С. Никифоров).

СлавноПравные, или ПравоСлавные Числа. (В.И. Говоров, псевдоним В.К. Романовъ).

Сохраняющееся изменяется, а изменяющееся сохраняется. (ХайДар ХайРамсин).

Проявленный образ как отображения неявленного. (ХайДар ХайРамсин). (Выборка из фразы «Проявленный Образ – Как Отображения Неявленного, где Сохраняющееся Изменяется, а Разумное, Изменяющееся У всех и во всём, Сохраняется. (ХайДар ХайРамсин) (Академия Кибертехнологий).

Достижимо то, что измеримо и всё, что измеримо — достижимо. (Девиз Всемирного Совета Предпринимателей за устойчивое развитие).

Часть I. АВТОРСКОЕ



Рисунок из интернета

3. Дуальные инверсно-реверсивные смысловые выражения

Здесь два слова меняют свою лингвистику. Например, существительное и глагол превращаются в глагол и существительное соответственно. Или существительные переставляются местами. И иное.

Слова и числа

Чтение цифр, счисление слов.

Словесная формулировка и формульная словесность.

Поиск

Важна исходная установка для поиска установленного исхода.

Научное естество в состоянии вскрыть лишь естественные науки.

Красивая теория и теоретическая красота.

Переменный интерес приводит к интересной перемене.

О надуманном старании старайтесь не думать.

Чудеса для наивных или наивные чудеса.

Искать ненайденное и найти не искомое.

Таить поиск и найти тайное.

Запредельное

Нереальность бесконечности и не бесконечная реальность.

Вечность спорна даже в вечном споре.

Вечный спор о спорной вечности.

Вероятность малости верно мала.

Действие

Разумное действо и действенная разумность.

Мотивация действия – действенный мотив. (?)

Фактическое доказательство доказательством фактов.

Уверенная поступь и поступательная уверенность.

Тождественность действия и действительная тождественность.

Несвободные ограничения и неограниченная свобода.

Потребность способна полагать цель, способность потребна достичь ее.

Потребность способна к целеполаганию, способность потребна для целедостижения.

Развитие

Развитие достигается развитием достигнутого.

Достичь развития, развивая достигнутое.

Странное развитие развитой страны.

Технический прогресс – основа прогрессивной техники. (Верно и обратное).

Прогрессивная техника – база технического прогресса.

Правда, истина

Формальная правда упакована в правильные формы.

В правильных формах формальная правда.

Литература

Поэтический разум или разумная поэзия.

Литературный романтизм и романтическая литература.

При логичной грамматике и логика грамотна.

Ученичество трудно из-за трудности учения.

Разное

Тождество существенно, сущность тождественна.

Философия математики и/или математическая философия.

Проходящие встречи как встречный прохожий.

Неземная красота или некрасивая земля.

Счастливое ожидание долгожданного счастья.

Поправлю: дело в том, что всё дело в поправках.

Кубатура шара и шаровидность куба.

4. Тройственно-логические смысловые выражения

Нераскрытые тайны существуют, чтобы раскрыть их тайную сущность.

Свойство красивой теории – ей свойственна теоретическая красота.

Польза созданного мифа или мифическая полезность создавшего.

Вселенские знания, пришедшие от всезнающего пришельца из вселенной.

До полноты дополняют дополнения.

Удача творческого пути – в поисках не найденного попутно удастся найти не искомое.

Нет смысла искать смысл там, где нет никакого смысла.

В будущем машина времени будет создана в настоящее время машин.

Три десятка чудаческих <умных> слов, придуманных чудачком <умником> на третьем десятке лет.

Если сложность гармонична, а гармония проста, то и сложное простое.

Природа в своих ритмах находит прошлые воспоминания, настоящее наслаждение и будущие ожидания. Если они – воспоминания, наслаждения и ожидания – гармоничны – это и является счастьем.

Я люблю свое прошлое, но вспоминаю о нем редко, т.к. живу настоящим, думая о будущем.

Одно из трех: либо амазонки жили на острове Лесбос, а не Лемнос; либо лесбиянок следует называть лемнианками, поскольку амазонки по мифологии жили на острове Лемнос; или амазонки не лесбиянки.

Если бы не было в АТ online-семинара по гармонии, тогда бы не открылись многие БЫ. (По Владимиру Деревянко, программа ТВ Россия 1, Танцуют все).

5. Четверично-словесные выражения

Формула формализует формирование формы.

Времени остается в обрез. Делай! Время остается в образе дела.

6. Из блокнота автора

Найти

Умейте созерцать незримое.

Каждый создает свой миф. (А.В. Зиновьев).

Каждый создает свой миф, так и не узнав, в чем его польза. (из Пифагор, или Каждый создает свой миф).

Польза от созданного мифа есть мифическая полезность, создавшего его.

Миф, что каждый создает свой миф.

Большой секрет маленького открытия.

Новые познания сопровождаются древними изречениями.

Ответственная мысль в осмысленных ответах.

Тайны нужны для того, чтобы их раскрывали. Раскрывая тайны, исследователь, в первую очередь, находит себя. Если исследователь находит себя в поисках гармонии, он находит гармонию.

Ныне состоявшаяся толика находок будущего с их ознакомлением уходит в прошлое. Это – прошедшее будущее.

Смысл

Смысл жизни не только в самой жизни, но и в полноте жизни.

Ответы на бессмысленные вопросы тоже будут лишены смысла.

Осмысленные ответы на бессмысленные вопросы.

Нам нужен не столько СССР, сколько социализм.

На заметку

Игровое действие посилено действующему игроку.

Сложный химический опыт лучше удастся опытному химику.

Не все любознательные люди способны проявить людскую любезность.

Функциональный аргумент и аргументированная функция.

Всё оказывающееся совершенным на путях гармонии совершенно постольку, поскольку относится к сфере гармонии. (По Н. Кузанскому).

Нереальная реальность и реальная нереальность.

Серьезно о несерьезном и не серьезно о серьезном.

Прелестными делают девушек их девичьи прелести.

Сложно сравнивать несравнимое.

Я внимательно слушал, не понимая, где пребываю сам – живу во сне или грежу наяву. (из Цветной сон).

Черный квадрат ада, белые круги рая.

Единица в ноле или нолевая единица.

Соприкоснувшись с Числом, научись обращаться со Словом.

Сущность Сущности.

Гармония мира многообразна, как сам мир; точнее, мир разнообразен из-за многоликости гармонии.

Что должно произойти, чтобы этого не произошло?

Раскрыть универсум до степени его познания, познания его степеней.

Легче изучить, чем превзойти.

Век земной поменяю на космический миг, обменяю я вмиг.

Миг земной не меняйте на космический век, не меняйте вовек.

Во многих исследованиях бесспорной точности нет, но в части из них есть ощущение точности.

Было время, когда не было никакого времени.

У нас осталось времени только на то, чтобы сказать, что времени не осталось (в конце лекции).

Школа – хорошая школа жизни.

Вновь бренны вопросами все мои ответы.

Чудеса нельзя приводить в доказательство.

Для команды-коллектива важна команда-решение (приказ).

Универсальная система уровней и система универсальных уровней.

Универсальный принцип раскрывает суть универсума принципиально.

Гармония зиждется на идее дополнительности. В гармонии явствуется нераздельная бинарность, заключенная в целостность, порождающие триединство.

Давно это было

Давно это было,

как давно это было

то, что я написал

жизнь моя знать забыла,

то, что я написал

сохранили чернила.

Как давно это было,

здесь – в смысле чернила:

ныне ими не пишут,

ныне перья другие,

жизнь их прочно забыла,

молодые чернила,

жаль... Давно это было,

а ведь жизнь их любила.

Чернила

Современные ручки

гелем-пастой залиты,

тоже будут забыты

как ненужные штучки;

ведь их годы лихи,

видно в том и угроза,

коль им отдана проза,

как чернилам – стихи.

7. Кроссворд палиндром, или Компрессик от печали

«Компрессик от печали» – название рубрики, которое дал и которую вел К.И. Перфильев на последней странице в газете «Таис-плюс» (с 1995 года, г. Бельцы, Молдова) как талантливый, самобытный и уникальный главный редактор газеты. Газету при ее создании всё же следовало бы как и предлагал Константин именовать «Людмила» – милая людям. Это к слову, вернее, к сути.

Недавно мы опубликовали кроссворд палиндром «Реверс» или ТЕТ-А-ТЕТ [1], о чем просто напомним в палиндромный день. И завершаем часть I, содержащую собственные авторские выражения.

Часть II. ПОДБОРКИ: от античных мыслителей до авторов Академии тринитаризма

8. Три-четыре, начали

Тройственно-логические смысловые выражения

Серьёзность человека, обладающего чувством юмора, в сто раз серьёзней серьёзности серьёзного человека. (А.П. Чехов).

Еще вчера сегодня было завтра. (Наталья Резник).

Настоящему, чтобы обернуться будущим, требуется вчера. (И.Бродский).

Скажи мне – и я забуду; покажи мне – и я запомню; дай сделать – и я пойму. (Китайский философ Лао-цзы, VI-V вв. до н.э.).

Хитрые люди презирают учение, простые преклоняются перед ним, мудрые пользуются им. (Т. Маколей).

Чтобы смотреть (для этого нужны глаза), необходимо еще и видеть (а вот для этого одних глаз мало). Для того чтобы видеть нужен мозг, который дает человеку понимание – я что ты видишь. (Александр Симонов).

Что-то везет мне в последнее время на трату времени. И не везет в улучшении мнения об ученых и коммерсантах. Наверное, потому что в наше время многие из первых, по сути, становятся вторыми, а многие из вторых хотят выглядеть первыми. (Есть ещё политики, с которыми не приходится общаться, но общеизвестны их две страсти – к званиям первых и деньгам вторых). (С.А. Алфёров).

Два процента людей – думает, три процента – думает, что они думают, а 95 процентов людей лучше умрут, чем будут думать. (Джордж Бернард Шоу).

«Те, что не знают, что не знают, это дураки – обходи их.

Те, что не знают, но знают, что не знают, это – простодушные – научи их!

Те, что знают, но не знают, что знают, это те, что спят – разбуди их!

Те, что знают, и знают, что знают, это мудрецы – иди за ними!».

(Юлиан Тувим).

«Существуют известные известные. Это вещи, о которых мы знаем, что мы их знаем.

Существуют известные неизвестные. Это вещи, о которых мы знаем, что мы их не знаем.

Но еще существуют неизвестные неизвестные. Это вещи, о которых мы не знаем, что мы их не знаем».

(Дональд Рамсфелд, министр обороны США).

«Содержание без метода ведет к фантазерству,
метод без содержания – к пустому умствованияю;
материя без формы – к обременительному знанию,
форма без материи – к пустым химерам».

(И.В. фон Гёте)

«Самая большая греховная радость для зависти – чужая беда.

Самая большая беда для духовной радости – собственная зависть...».

(Монах Варнава (Е.Г. Санин))

Три <суги>

Три вещи никогда не возвращаются обратно — время, слово, возможность. Поэтому: не теряй времени, выбирай слова, не упускай возможность. (Конфуций).

Никому не отвечай, когда ты зол; ничего не обещавай, когда ты счастлив; никогда не решай, когда ты грустен. (Восточная мудрость).

Ребёнок всегда способен преподать взрослому три урока: он весел безо всякой причины, всегда чем-то занят и умеет любой ценой добиваться желаемого. (Марк Твен).

Любовь — самая сильная из всех страстей, потому что она одновременно завладевает головой, сердцем и телом. (Вольтер).

Я, конечно, не могу сказать, будет ли лучше, если все будет по-иному, но вот что я могу утверждать; все должно быть по-иному, если все должно стать лучше. (Г.К. Лихтенберг).

Мудрый человек сказал:

Три вещи никогда не возвращаются обратно: время, слово, возможность.

Три вещи не следует терять: спокойствие, надежду, честь.

Три вещи в жизни наиболее ценны: любовь, убеждения, дружба.

Три вещи в жизни ненадежны: власть, удача, состояние.

Три вещи определяют человека: труд, честность, достижения.

Три вещи разрушают человека: вино, гордыня, злость.

Три вещи труднее всего сказать: я тебя люблю, прости, помоги мне.

(Неизвестный автор).

Три мантры мудрости древних про разум, душу и тело как три источника влечений человека:

Влечение разума порождает уважение, (интеллектуальные способности в искусстве).

Влечение души порождает дружбу, (общие интересы в труде, экономике, политике).

Влечение тела порождает желание, (здесь и чувства, и психика и эмоции).

А соединение трёх влечений и порождает любовь. (А Человек это и есть ЛЮБОВЬ! Точно в том смысле, как учит нас П.А. Флоренский: «Бог есть Любовь»...).

(Л.И. Маленков, Человековедение. Комментарии А.С. Никифорова).

Три правила достижения успеха:

Знать больше, чем остальные;

Работать больше, чем остальные;

Ожидать больше, чем остальные;

(У. Шекспир)

«Вселенная как Троица имеет суть, основу и основание».

Физические основы Вселенной – это обобщенные законы физики,

основание Вселенной – ее характеристики как системы.

«А в чем же суть Вселенной? А суть ее тоже тройственна:

Все и Ничто, Вечность и Миг, Бесконечность и Ноль.

Суть за Пределом – что ее обсуждать?».

(Н.А. Жук)

Четыре <сути>

Побеждай гнев при помощи спокойствия, побеждай зло при помощи добра, побеждай бедность при помощи щедрости, побеждай ложь при помощи истины. (Будда).

Человек, живущий в трёх мирах – в прошедшем, настоящем и будущем – может быть несчастным, если один из этих миров ничего не стоит. Религия прибавила к ним ещё и четвёртый – вечность. (Г.К. Лихтенберг).

9. Знания

Знать

Безмятежно ясно, т.е. только свет. (По А. Блоку).

Уметь: компетентность, опыт

Думаешь ли ты что ты можешь, или думаешь что не можешь – в обоих случаях ты прав. (Генри Форд).

Человек, располагающий опытом, оказывается мудрее тех, у кого есть любое чувственное восприятие, а человек, сведущий в искусстве, мудрее тех, кто владеет опытом. (Аристотель).

Счастлив не тот, кто имеет всё лучшее, а тот, кто извлекает всё лучшее из того, что имеет. (Конфуций).

Единственное, чему учит нас опыт, – что опыт ничему нас не учит. (Анри Моруа).

Мы не человеческие существа, имеющие духовный опыт. Мы духовные существа с человеческим опытом. (Пьер Тейяр де Шарден).

Быть убежденным: в том, что знаешь и умеешь

Законы математики, имеющие какое-либо отношение к реальному миру, ненадежны; а надежные математические законы не имеют отношения к реальному миру. (Альберт Эйнштейн).

Теоретический философ переводит жизнь в понятие, а философ практический переносит понятия в жизнь. (А. Шопенгауэр).

Я всегда видел то, чего другие не видели; а того, что видели другие, я не видел. (Сальвадор Дали).

Непонятно, что происходит, а что понятно – то не происходит. (Из интернета).

Многие вещи нам непонятны не потому, что наши понятия слабы; но потому, что сии вещи не входят в круг наших понятий. (Козьма Прутков).

Мудрец не тот, кто говорит умные слова, а тот, кто находит мудрость в этих словах. (Неизвестный автор).

Всякий человек, желающий подняться до познания чего-либо, необходимо должен верить в то, без чего он не может подняться. (Николай Кузанский).

Веру в то, что это есть так, надо превратить в волю, чтобы это было так. (Фридрих Ницше).

Развивать способности, выявить талант, найти новое

Познавать, не размышляя – бесполезно. Размышлять, не познавая – опасно. (Конфуций).

Реальное искусство или искусственная реальность? (Александр Морозов).

То, что ты ищешь, тоже ищет тебя. (Джалаладдин Руми).

О разуме ученика иначе судит школа грамматиков, иначе – математиков. (Н. Кузанский).

Склонность людей считать незначительные вещи значительными породила немало значительного. (Г.К. Лихтенберг).

Великий гений редко делает открытия, следуя по чужому пути. Если он делает открытие, то он обычно открывает и пути, ведущие к нему. (Г.К. Лихтенберг).

Наступает такой момент в жизни великого человека, когда все случайности становятся запланированными закономерностями. (С.Н. Магнитов).

Не каждый попадает под шаблон, но каждый сотворил его однажды. (Златенция Золотова – Злата Сергеевна Драч).

Целью науки является не открывать дверь в бесконечную мудрость, но устанавливать предел для бесконечных ошибок. (Бертольд Брехт).

Самые большие загадки таит в себе то, что мы видим, а не то, что скрыто от наших глаз. (Оскар Уайльд).

Воображение правит миром. (Наполеон).

Воображение чернит тёмное, осветляет серое. (М. Жванецкий).

Выявить, понять, ощутить, осознать

Понимаю чужда ученость, ученость далека от понимания. (Лао-цзы).

Понятия без ощущения пусты, а ощущения без понятий – слепы. (И. Кант).

Всё будет правильно, на этом построен мир. (М.А. Булгаков, Мастер и Маргарита).

Это не я, это всё мой мозг. Он не дает покоя и хочет все выяснить дотошно. (Коломбо, из кинофильма).

Для меня не сложно принять Бога, потому что там, где есть созидание, должен быть план. Вселенная создана по какому-то плану, следовательно, есть и тот, кто этот план разработал. (Артур Комптон, физик).

Гении прокладывают дороги в науках, а люди, обладающие умом и вкусом, разравнивают и украшают их. (Г.К. Лихтенберг).

Чужие тайны мне поручены, чужое солнце вручено. (А. Блок).

Все в этом мире создается дважды, сначала — в вашем уме, а затем — в реальной жизни. (Из EmoSurt).

В России нет средних талантов, простых мастеров, а есть одинокие гении и миллионы никуда не годных людей. Гении ничего не могут сделать, потому что не имеют подмастерьев, а с миллионами ничего нельзя сделать, потому что у них нет мастеров. Первые бесполезны потому, что их слишком мало; вторые беспомощны потому, что их слишком много. (Василий Осипович Ключевский).

Без предварительной чётко выраженной идеи математика бессильна. (Н.В. Петров).

Не понимающий ваших слов не поймёт и вашего молчания. (Элберт Грин Хаббард).

Nomen est nomen (назвать – значит, понять). (Крылатое латинское выражение).

Математика – это искусство называть разные вещи одним и тем же именем. (А. Пуанкаре). То есть различные природные образования уметь сводить к одному образу-понятию. (Комментарий-пояснение С.Л. Василенко).

Определяйте значения слов – и вы избавите свет от половины его заблуждений. (Рене Декарт).

Закрываю двери, которые не открыл. (Название книги поэзии Игоря Поглазова, 1991).

Я понимаю, что вам непонятно. (Григорий Перельман).

«Ум с ума сходил на том,

Что «не то» на деле – «то же»,

Сходно всё и всё несхоже».

Сложность явлена в простом».

(У. Шекспир. Феникс и голубка. Перевод В. Левик).

10. Или-Или и И-И

Единое и отдельное, целое и часть

Все есть то, что оно есть, благодаря причастности к единому. Во всем и каждом по-своему отражается единое, приобщением к которому является бытие в целом и каждого в отдельности. (Н. Кузанский).

Гармония – Закон бытия любого Целого. И вместе со сменой качества Целого, меняется и содержание (качество) Гармонии, как Закона бытия этого Целого. (А.И. Субетто).

Число есть особый род множественности. (В.М. Комаров, В.Ю. Татур).

Возможное и невозможное, невероятное и действительное, иллюзия и реальность

В бесконечности нет разницы между возможностью и существованием. (Аристотель).

Универсальное – это проявление бытия Универсума в единичном. (А.И. Субетто).

Философия идет не дальше вероятностей и в каждом утверждении сохраняет в запасе сомнение. (Зигмунд Фрейд).

То, что на виду, мне нравится примерно так же, как и то, что скрыто. (Харуки Мураками).

Каждый может сосчитать, сколько семян в одном яблоке, но никто не может счесть, сколько яблок в одном семени. (Марк Твен).

Мир делится на два класса – одни веруют в невероятное, другие совершают невозможное. (Оскар Уайльд).

Для русских характерно чуждое иллюзии чувство реальности, совмещающееся, однако, со стремлением к целям, осуществление которых лежит за пределами всего реального. (Карл Нетцель).

Парадокс чтения: оно уводит нас от реальности, чтобы наполнить реальность смыслом. (Д. Пеннак).

Из утверждения и отрицания рождается истина. (Лион Фейхтвангер).

Кажется, не всё так плохо, как кажется. (Петросян ?).

То, что кажется странным, редко остается необъясненным. (Г.К. Лихтенберг).

Что казалось невероятным, станет очевидным. (Карен Шахназаров, в передаче В. Соловьёва).

Настоящее лучше идеального. (Никист).

Функция мифа – удалять реальность. (Ролан Барт, Париж).

Одно из решений не решаемой задачи. (С.А. Соловьев, режиссер).

Каждый век, приобретая новые идеи, приобретает и новые глаза. (Генрих Гейне).

Думаешь ли ты что ты можешь, или думаешь что не можешь – в обоих случаях ты прав. (Генри Форд).

Не всё то лживо, что невероятно. (Данте Алигьери).

Игры с гипотезами без опоры на факты – занятие для любителей игр. (Н.Н. Александров).

Вершина – всегда имитационна, поскольку на ней ничего не рождается, а только проявляется. (С.Н.Магнитов).

Теория и практика

Нет ничего более практичного, чем хорошая теория. (Оскар Майер).

Теория, зашедшая в тупик, открывает блестящие перспективы. (Ибн Сабей).

Математическая безупречность любой теории ничего не говорит об истинности этой теории. (И.В. Бузмаков).

Схема есть квинтэссенция смысла. (Н.Н. Александров).

Наука – это то, чего не может быть. А то, что может быть, - это технический прогресс. (П.Л. Капица).

Наука для человека, человек – «мера всех наук». (И.Т. Фролов).

Grau, teurer Freund, ist alle Theorie

Unci gain des Lebens goldner Baum.

(И. Гете. Фауст, ч. I, сцена IV).

Теория, мой друг, суха,
но зеленеет жизни древо.

(Перевод Б. Пастернака).

Суха, мой друг, теория, везде,
но древо жизни пышно зеленеет.

(Перевод И. Холодковского).

Уверенность и надежда

Безнадежная слепая уверенность и умеренная явная надежда. (По И. Пригожину и И. Стенгерс).

Гармония – мостик между наукой и религией с дорогой в обе стороны, но без слепой веры и слепого неверия. (Ю.Н. Заболоцкий).

Простое и сложное, качественное

Всё нужное просто, всё сложное не нужно. (М.Т. Калашников).

Качественно новое не всегда лучше старого качественного. (К. Кушнер).

Потеря и приобретение

Всякая потеря есть приобретение. Всякое приобретение есть потеря. (Джалаладдин Руми).

Не всё ещё потеряно, пока не всё ещё найдено. (К. Кушнер).

Когда нечего терять – надо уже находить. (С.Н. Магнитов).

Философия мстит за себя естествознанию задним числом за то, что последнее покинуло ее. (Ф. Энгельс, Диалектика природы, Диалектика и естествознание).

Мужское и женское

Мужчина гоняется за женщиной до тех пор, пока она его не поймает. (Из рассказа О. Газманова).

Любовь бежит от тех, кто гонится за нею. А тем, кто прочь бежит, кидается на шею. (У. Шекспир).

Смешное и грустное

Всё это было бы смешно, когда бы не было так грустно. (М.Ю. Лермонтов, «Александре Осиповне Смирновой». Что ж делать?.. Речью неискusной Занять ваш ум мне не дано... Всё это было бы смешно, Когда бы не было так грустно). (Фраза используется как комментарий ко внешне трагикомической, смешной, но по сути своей очень серьезной, тревожной ситуации).

11. Характерное**Наставления**

Просто делай! Делай просто! (Оскар Хартманн).

Учись у чисел! (Сергей Федин (slovomir)).

Важно не то, куда ты попадешь в конце, но какие приключения встретят тебя на этом пути. (Неизвестный автор).

Дело не в дороге, которую мы выбираем; то, что внутри нас, заставляет нас выбирать дорогу. (О. Генри).

Приключение того стоит. (Аристотель).

Вся философия заключается в двух словах: терпи и воздерживайся. (Эпиктет).

«... погибают замыслы с размахом, вначале обещавшие успех, от долгих отлагательств. Но довольно! (У. Шекспир, Гамлет).

Там, где кончается терпение, начинается выносливость. (Конфуций).

Жизнь очень проста, это человек внёс в неё сложность. (Конфуций).

Прежде чем ругать темноту, надо зажечь свою свечу. (Даниил Гранин).

Проще зажечь свечу, чем проклинать, на чём свет стоит, темноту. (Конфуций).

Жизни верь, она ведь учит лучше всяких книг. (Иоганн Вольфганг фон Гёте).

Я понял, в чем ваша беда. - Вы слишком серьезны. Все глупости на земле совершались именно с этим выражением лица... Улыбайтесь, господа... Улыбайтесь... («Тот самый Мюнхгаузен»).

Единственный урок, который можно извлечь из истории, состоит в том, что люди не извлекают из истории никаких уроков. (Б. Шоу).

Постарайтесь получить то, что любите, иначе придётся полюбить то, что получили. (Б. Шоу).

Лучше хранить молчание до тех пор, пока не спросят, чем говорить до тех пор, пока не попросят замолчать. (Восточная мудрость).

Ищите тех, кто думает иначе, и кого вы никогда не убедите в том, что правы. (Пауло Коэльо. Рукопись, найденная в Аккре).

По полю жизни ходи подобно сеятелю – равными и постоянными шагами. (Пифагор).

Чтобы жить и радоваться, нужны всего две вещи – жить и радоваться. (Притча о дымоходах, бессмысленных вопросах и смысле жизни).

Ловить мгновенные желанья и вновь желать. (А. Блок).

Выводить общие правила относительно внешнего облика гениев по бюстам великих греков и римлян не следует до тех пор, пока мы не сможем противопоставить им бюсты греческих дураков. (Г.К. Лихтенберг).

Много говорить о себе – тоже способ себя скрывать. (Ф. Ницше).

Совсем не знак бездушья – молчаливость. Гремит лишь то, что пусто изнутри. (У. Шекспир).

Двое сидели в тюрьме и смотрели сквозь оконную решетку: один видел звезды, другой – грязь. (Д. Карнеги).

Грехи других судить вы так усердно рвётесь – начните со своих и до чужих не доберётесь. (У. Шекспир).

Мириться лучше со знакомым злом, чем бегством к незнакомому стремиться! (У. Шекспир, Гамлет).

Законам природы люди повинуются, даже когда борются против них. (И. Гёте).

Нет такой глупости, которую бы нельзя было исправить при помощи ума, и нет такой мудрости, которую бы нельзя было испортить при помощи глупости. (И. Гёте).

Стремление быть необычным — самое обычное желание. А вот расслабиться и быть обычным — действительно необычно. (Ошо).

Напряжение – это то, кем вы себя считаете. Расслабление – это то, кем вы являетесь. (Китайская пословица).

Предостережения

Клятвы, данные в бурю, забываются в тихую погоду. (У. Шекспир).

Печаль снижает человека с вершины мироздания. (Спиноза).

Талант – это не крылья, а полет. (Сергей Федин (slovomir)).

Опыт ворует эмоции. (Неизвестный автор).

Инициатива наказуема исполнением. (Марк Зобов).

Мужчины, которые не прощают женщинам их маленьких недостатков, никогда не насладятся их великими достоинствами. (Джебран Халиль Джебран).

Единственным недостатком хороших книг является то, что обычно они порождают много плохих. (Г.К. Лихтенберг).

Бедна любовь, если ее можно измерить. (Уильям Шекспир).

Любовь часто отнимает разум у того, кто его имеет, и дает тем, у кого его нет. (Д. Дидро).

Учить разуму и быть разумным - совсем разные вещи. (Г.К. Лихтенберг).

Всегда глупым не бывает никто, иногда — бывает каждый. (Джордж Херберт).

Природа-мать мудра, да сын безмозглый. (У. Шекспир).

Все жалуются на свою память, но никто не жалуется на свой разум. (Франсуа Ларошфуко).

Стыдиться своей безнравственности – это первая ступень лестницы, на вершине которой будешь стыдиться своей нравственности. (Фридрих Ницше).

В вопросах совести закон большинства не действует. (Махатма Ганди).

Нравственные законы имеют вселенскую природу. (С.И. Сухонос).

Успокоения

Ведь сердце радоваться радо и самой малой новизне. (А. Блок).

Китай страна церемоний, но с вирусом здесь не церемонятся. (Из теленовостей).

Я отдыхаю, когда работаю, и устаю, когда бездельничаю или принимаю гостей. (Пабло Пикассо).

Предпочтения

Большинство людей предпочитают глупость мудрости, ибо глупость смешит, а мудрость печалит. (У. Шекспир).

Мне довелось немного попутешествовать: я ... никогда не видел таких, чьи желания были бы ограничены истинными нуждами, а нужды – возможностью их удовлетворения. (Вольтер).

Противоположности

Одно и то же в нас живое и мертвое, бодрствующее и спящее, молодое и старое. Ведь это, изменившись, есть то, и обратно – то, изменившись, есть это. (Гераклит).

...только тогда, когда существует возможное, существует невозможное; только тогда, когда существует невозможное, существует возможное... (Чжуан-цзы (Чжуан Чжоу)).

Противоположности, поставленные рядом, становятся более явными. (Бонавентура).

Противоположности – не противоречия, они – дополнения. (Нильс Бор).

Удачное сочетание противоположностей – наиболее благоприятное условие для гармонии, и то, что поначалу вызывает изумление, потом нередко выглядит совершенно естественным. (Стефан Цвейг. Нетерпение сердца).

Наблюдения, констатация

Побежденный своею победой. (А. Галич, Когда я вернусь).

Схватка победы побед с поражением поражений. (А. Проханов).

Бюрократия разрастается, чтобы удовлетворить нужды разрастающейся бюрократии. (Айзек Азимов).

В пророчествах истолкователь часто более важная персона, чем сам пророк. (Г.К. Лихтенберг).

Большое удовольствие, что столько удовольствия мы получили. (Н. Цискаридзе, ТВ Россия 1, Синяя птица).

Я как музыкант не очень в материале этого очень музыкального материала. (По Д. Мацуеву, ТВ Россия 1, Синяя птица).

Все цветы хороши на летней поляне. (Виталий Н. Гребнев).

Птицы поднимаются выше, когда летят против ветра. (Уинстон Черчилль).

Любовь без будущего или будущее без любви. (?).

Реформа нашего мусора и мусор наших реформ. (В.А. Швецов).

Там, где асфальт, ничего интересного, а где интересно, там нет асфальта. (Аркадий и Борис Стругацкие).

12. Факторы

Смысл, жизнь

Стремитесь не к тому, чтобы добиться успеха, а к тому, чтобы твоя жизнь имела СМЫСЛ! (Альберт Эйнштейн).

Жизнь смысла не имеет, ибо она сама является смыслом всего сущего. (Экхарт Толле).

Я нашел ключ к разгадке жизни: во-первых, желать необходимое, во-вторых, любить желаемое. (Ирвин Ялом).

Один из законов жизни гласит, что как только закрывается одна дверь, открывается другая. Но вся беда в том, что мы смотрим на запертую дверь и не обращаем внимания на открывшуюся. (Александр Грейам Белл).

Разум дан человеку для того, чтобы он разумно жил, а не для того только, чтобы он понимал, что он неразумно живет. (Белинский Виссарион Григорьевич).

В жизни еще так много того, чего мало. (Неизвестный автор).

Дорога

Правильная дорога и легкая дорога — это очень редко одна и та же дорога. (Из EmoSurt).

Дорога в никуда самая загруженная. (Сергей Федин (slovomir)).

Если ты не знаешь куда идешь, любая дорога подойдет. (Льюис Кэрролл).

Кто не знает, куда направляется, очень удивится, попав не туда. (Марк Твен).

Путешествия лишают тебя дара речи, а потом превращают в лучшего рассказчика. (Ибн Баттута).

Мы путешествуем не для того, чтобы сбежать от жизни, а для того, чтобы жизнь из нас не сбежала. (Джон Стейнбек?).

Механизм и инструментарий: философия, математика, гармония

Чистая философия природы вообще... хотя и возможна без математики, но чистое учение о природе... возможно лишь посредством математики. (Эммануил Кант).

Со БЫТИЕ во ВСЕОБЩЕМ БЫТИИ. (Р.М. Пушкин, Р.Р. Пушкин).

Мысли философов — как звезды, они не дают света, потому что слишком возвышены. (Р. Бэкон).

Математика сильнее натурализма. (А.А. Михайлов, Другая наука).

Существеннее всего понять, что все фактическое уже теория. Не следует искать чего-либо за явлениями, они сами - научная система. (И. Гете).

Нет ничего ни плохого, ни хорошего в этом мире. Есть только наше отношение к чему-либо. (У. Шекспир).

Настоящая красота живет в сердце, отражается в глазах и проявляется в поступках. (Ошо).

Гармония – согласованность частей целого, при которой целое достигает совершенства. (Кто?).

Структурная гармоничность и гармоничная структура. (По П.Я. Сергиенко).

«Содержание без метода ведет к фантазерству,
метод без содержания – к пустому умствованиею;
материя без формы – к обременительному знанию,
форма без материи – к пустым химерам».
(И.В. фон Гёте).

Искусство

Важнейшее правило искусства гласит, что оно не может подражать ничему иному, кроме правдоподобного. (Лопе де Вега).

С помощью искусства предположения легко проникать во все. (Н. Кузанский).

Искусство живёт принуждением и гибнет от свободы. (Андре Жид).

В культуре основанием служит вершина. (Григорий Ландау).

Художник пишет не то, что видит, а то, что будут видеть другие. (Поль Валери).

Художник знает больше, чем он способен сказать..., но верно и другое: художник может сказать больше, чем он сам знает. (Б.Брехт).

Неважно, насколько плохо вы рисуете, до тех пор, пока вы рисуете плохо не так, как другие. (Джордж Мур).

Первые, пионерные

Первый человек, бросивший ругательство вместо камня, был творцом цивилизации. (Зигмунд Фрейд).

Время

Никогда не знаешь, что придет завтра – следующее утро или следующая жизнь. (Тибетская мудрость).

Время, потерянное с удовольствием, не считается потерянным. (Джон Леннон).

Я начинаю считать со ста, жизнь моя – с единицы. (Алина Кудряшева)

О, как не вовремя порой приходит время! (Наталья Резник).

А завтра вдруг окажется вчера. (Наталья Резник).

Бывает день дороже года. Бывает, год не стоит дня. (Наталья Резник).

Слова

Есть голос, который не использует слов. Слушай. (Джалаладдин Руми).

Тишина — язык Бога, все остальное — плохой перевод. (Джалаладдин Руми).

...

Так пусть же книга говорит с тобой.

Пусть она, безмолвный мой ходатай,

Идет к тебе с признанием и мольбой

И справедливой требует расплаты.

Прочтешь ли ты слова любви немой?

Услышишь ли глазами голос мой?

У. Шекспир. Сонет 23. Перевод С. Маршака

Цена

Запад знает цену всего и не знает ценности ничего. (Конрад Лоренц).

Нам все равно, сколько что стоит, до тех пор, пока оно ничего нам не стоит. (Анри Моруа).

Жанр определяет ценность, а внутренняя содержательность жанра – цену произведения. (С.Н. Магнитов).

Избыток

Так сладок мед, что, наконец, он горек. Избыток вкуса убивает вкус. (У. Шекспир).

Долг: взятие и возврат

Читать означает «брать в долг», а сделать на основе этого открытие – значит «уплатить долг». (Г.К. Лихтенберг).

Осень выплачивает земле листья, которые лето взяло у земли взаймы. (Г.К. Лихтенберг).

Быстрое накопление знаний, приобретаемых при слишком малом самостоятельном участии, не очень плодотворно. Ученость также может родить лишь листья, не давая плодов. (Г.К. Лихтенберг).

13. Разное

Если

Если ты неуч и молчишь, то ведешь себя умно, если же учен и молчишь, то глупо. (Теофраст).

Если вам придется читать всего одну молитву в день, выберите «спасибо». (Руми).

Если вы очень сильно верите во что-то, но не живете этим, это не честно. (Из EmoSurt).

Если вам показалось, что я выразился достаточно ясно, вы неверно меня поняли. (Алан Гринспен – американский экономист).

Если истину можно искать, значит она есть. (П. Флоренский).

В жизни, если Вы ничем не рискуете, на самом деле Вы рискуете многим. (Кто?).

Если не бегаешь, пока здоров, придется побегать, когда заболешь. (Гораций).

Если я ясно вижу ситуацию, нисколько не боюсь пояснить ее. (С. Берлускони).

Великий гений редко делает открытия, следуя по чужому пути. Если он делает открытие, то он обычно открывает и пути, ведущие к нему. (Г.К. Лихтенберг).

Великое правило: если твое небольшое не представляет ничего оригинального, то выскажи его по крайней мере оригинально. (Г.К. Лихтенберг).

Коль что-то не сложилось – вычитайте! (Наталья Резник).

Кто

Кто понял всеобъемлющую связь явлений, тот не судит и гордость ему чужда. Кто однажды обрёл себя, тот уже ничего на этом свете утратить не может. И тот, кто понял человека в себе, тот понимает всех людей. (Стефан Цвейг).

Когда есть

Когда есть свобода слова, я обнаружил, что большинству людей действительно нечего сказать. (Евгений Евтушенко).

Есть степень заядлой лживости, которую называют «чистой совестью». (Ф. Ницше).

А что, еще вот что. (Сергей Лесков).

Сам себя

Счастье – это термин, который объясняет сам себя. (Виктор Пелевин).

Творчество, свойственное Универсуму, не есть творчество чего-либо – это творчество самого себя. (Константин Истодин (псевдоним, настоящая фамилия Шарабанов К.С.)).

Возрастное

В пятьдесят человек может быть ослом, не будучи оптимистом, но уже не может быть оптимистом, не будучи ослом. (Марк Твен).

Старость не может защитить от любви, но любовь легко защитит от старости. (Коко Шанель).

Фразы, на первый взгляд, парадоксальные или абсурдные

Что значит решить задачу? Ответ оказывается несколько парадоксальным, хотя и поразительно простым: решить задачу – значит свести ее к уже решенным. (С.А. Яновская).

В большом доме чего не хватишься, того <всего> нет. (Русская пословица).

Лучше всего хранит тайну тот, кто ее не знает. (Педро Кальдерон де ла Барка).

Лучшая тайна та, о которой никто не знает. (Венедикт Немов).

Я не был везде, но это в моем списке. (Сьюзен Зонтаг).

Как я смогла так точно промахнуться? (Наталья Резник).

О, сколько дел мне предстоит не сделать! (Наталья Резник).

Помогает тем, не знаю чем, может тем, что отняла. (А. Блок).

Вопросы ребром, или По лезвию бритвы

Кто мы: подобные Богу или бесподобные? (Сергей Федин (slovomir)).

Где та мудрость, которую мы потеряли в знании? Где то знание, которое мы потеряли в информации? (Т.С. Элиот).

И если никто меня не прочитает, потерял ли я мое время, проведя столько праздных часов в полезных или приятных размышлениях? (Монтень).

А как правильно разложить, чтобы все перепутать? (Михаил Мамчич).

Можно ли включить свет выключателем?

Какими же честными <в суждениях> должны быть люди, чтобы свидетельство всего двух (двоих) принималось за истину.

В чем смысл жизни самой жизни?

Часть III. ПАЛИНДРОМЫ**14. Фразы-палиндромы**

А РОЗА УПАЛА НА ЛАПУ АЗОРА – фраза, которую многие помнят с детства, но немногие тогда знали, что такие фразы называются палиндромами и что эта фраза принадлежит А.А. Фету, взятая из его палиндромного стихотворения. Это наиболее известный палиндром в нашей культуре.

Приведем несколько четких простых и структурно-правильных фраз-палиндромов:

Атака заката. (А. Фет).

Тарту дорог как город утрат. (Илья Фояков).

Дом Мод в мир летел – летел Рим в Дом Мод. (Неизвестный автор)..

Год как недород, но он дороден как дог. (Неизвестный автор)..

И нет дорог в город тени. (Олег Перов).

Меня истина манит сияньем. (Неизвестный автор)..

Шорох от дубка как будто хорош. (Тимур Есиркепов).

Дорого небо, да надобен огород. (Д. Авалиани)

А масса налево повела нас сама. (Б. Гольдштейн).

Муза, ранясь шилом опыта, ты помолишься на разум. (Д. Авалиани).

Я или суетен, или не те усилия? (Д. Авалиани).

SUM SUMMUS MUS. (Я самая великаямышь).

LUN – NUL. (Edmond Jabes). Lun в переводе с французского «всё», nul – «ничто».

ROMA TIBI SUBITO MOTIBUS IBIT AMOR. (Roma, tibi subito motibus ibit amor – Крестись, Рим, крестись, того не зная, ты своими жестами вдруг призываешь к себе любовь).

15. Магический или мистический квадрат-палиндром как буквосочетание SATOR AREPO TENET OPERA ROTAS (САТОР АРЕПО ТЕНЕТ ОПЕРА РОТАС)

Считают, что самый древний палиндром (I век н.э.) обнаружен на обломках храма \ города Геркуланума, разрушенного из-за извержения Везувия. Надпись на нём, которая одинаково читается по строкам и столбцам инверсно, гласит:

SATOR AREPO TENET OPERA ROTAS

S A T O R
A R E P O
T E N E T
O P E R A
R O T A S

Смысл фразы неоднозначен. Наиболее распространено такое восприятие-перевод «Сеятель Арепо с трудом удерживает колёса».

Эта фраза звучит в музыкальном произведении И. Корнелюка к к/ф «Мастер и Маргарита».

16. Стихотворения-палиндромы

Стихотворения-палиндромы по словесные с начала и с конца всего стихотворения. Например, Валерий Брюсов «Жестоко раздумье. Ночное молчанье...».

Стихотворения-палиндром по буквенные с начала и с конца каждой строки. Например, Велимир Хлебников «Перевертень» («Кони, топот, инок ...»), Валерий Брюсов «Голос луны».

Стихотворения-палиндромы по буквенные с начала и с конца всего стихотворения. Например, Игорь Горный «Там оракул, тени, лоси...».

Стихотворение-палиндром по буквенное с начала и с конца всего стихотворения, меняет смысл с пессимистического на оптимистический лад. Стихотворение, которое нужно прочесть дважды. Сначала сверху вниз, затем снизу вверх.

Worst Day Ever? (Самый ужасный день?).

Автор: Chanie Gorlin. (Перевод с английского).

Сегодня был ужасный день
И не стоит меня убеждать что
В каждом дне есть что-то хорошее
Я вижу что
Мир наш полон зла
И хотя
Добро всё же проявляется
Радость и счастье лишь временно
Неправда это что
Всё подвластно разуму и сердцу
Потому что
Истинное счастье доступно
Лишь только тогда, когда всё хорошо
Я не верю, что добро существует
На самом деле
Реальность
Определяет
Восприятие
Ничто мне неподвластно
И я никогда не скажу что
Сегодня был прекрасный день.

Теперь прочитайте снизу вверх.

Смысл стиха с негативного меняется на позитивный.

17. Стихотворение (не палиндром) с двойным смыслом счета-восприятия времени

Стихотворение с двойным смыслом счета-восприятия времени, или «Я начинаю считать со ста, жизнь моя – с единицы».

Алина Кудряшева

Мама на даче

Мама на даче, ключ на столе, завтрак можно не делать.

Скоро каникулы, восемь лет, в августе будет девять.

В августе девять, семь на часах, небо легко и плоско,
солнце оставило в волосах выцветшие полосы.

Сонный обрывок в ладонь зажать, и упустить сквозь пальцы.

Витька с десятого этажа снова зовет купаться.

Надо спешить со всех ног и глаз – вдруг убегут, оставят.

Витька закончил четвертый класс – то есть почти что старый.

Шорты с футболкой – простой наряд, яблоко взять на полдник.

Витька научит меня нырять, он обещал, я помню.

К речке дорога исхожена, выжжена и привычна.

Пыльные ноги похожи на мамины рукавички.

Нынче такая у нас жара – листья совсем как тряпки.

Может быть, будем потом играть, я попрошу, чтоб в прятки.

Витька – он добрый, один в один мальчик из Жюля Верна.

Я попрошу, чтобы мне водить, мне разрешат, наверно.

Вечер начнется, должно стемнеть. День до конца недели.

Я поворачиваюсь к стене. Сто, девяносто девять.

Мама на даче. Велосипед. Завтра сдавать экзамен.

Солнце облизывает конспект ласковыми глазами.

Утро встречать и всю ночь сидеть, ждать наступленья лета.

В августе буду уже студент, нынче - ни то, ни это.

Хлеб получерствый и сыр с ножа, завтрак со сна невкусен.

Витька с десятого этажа нынче на третьем курсе.

Знает всех умных профессоров, пишет программы в фирме.

Худ, ироничен и чернобров, прямо герой из фильма.

Пишет записки моей сестре, дарит цветы с полочки,

только вот плаваю я быстрее и сочиняю лучше.

Просто сестренка светла лицом, я тяжелей и злее,

мы забираемся на крыльцо и запускаем змея.

Вроде они уезжают в ночь, я провожу на поезд.

Речка шуршит, шелестит у ног, нынче она по пояс.

Семьдесят восемь, семьдесят семь, плачу спиной к составу.

Пусть они прячутся, ну их всех, я их искать не стану.

Мама на даче. Башка гудит. Сонное недеянье.

Кошка устроилась на груди, солнце на одеяле.

Чашки, ладошки и свитера, кофе, молю, сварите.

Кто-нибудь видел меня вчера? Лучше не говорите.

Пусть это будет большой секрет маленького разврата,

каждый был пьян, невесом, согрет теплым дыханьем брата,

горло охрипло от болтовни, пепел летел с балкона,

все друг при друге – и все одни, живы и непокорны.

Если мы скинемся по рублю, завтрак придет в наш домик,
Господи, как я вас всех люблю, радуга на ладонях.
Улица в солнечных кружевах, Витька, помой тарелки.
Можно валяться и оживать. Можно пойти на реку.
Я вас поймаю и покорю, стричься заставлю, бриться.
Носом в изломанную кору. Тридцать четыре, тридцать...

Мама на фотке. Ключи в замке. Восемь часов до лета.
Солнце на стенах, на рюкзаке, в стареньких сандалетах.
Сонными лапами через сквер, и никуда не деться.
Витька в Америке. Я в Москве. Речка в далеком детстве.
Яблоко съелось, ушел состав, где-нибудь едет в Ниццу,
я начинаю считать со ста, жизнь моя – с единицы.
Боремся, плачем с ней в унисон, клоуны на арене.
"Двадцать один", – бормочу сквозь сон. "Сорок", – смеется время.
Сорок – и первая седина, сорок один – в больницу.
Двадцать один – я живу одна, двадцать: глаза-бойницы,
ноги в царапинах, бес в ребре, мысли бегут вприсядку,
кто-нибудь ждет меня во дворе, кто-нибудь - на десятом.
Десять – кончаю четвертый класс, завтрак можно не делать.
Надо спешить со всех ног и глаз. В августе будет девять.
Восемь – на шее ключи таскать, в солнечном таять гимне...

Три. Два. Один. Я иду искать. Господи, помоги мне.

Заключение

Стремитесь не к тому, чтобы добиться успеха, а к тому, чтобы твоя жизнь имела СМЫСЛ! (Альберт Эйнштейн).

Прекрасные слова и вечность их похвальна. В любой момент их истина печальна. (У. Шекспир).

Согласитесь, что это интересно, если нет, это еще интереснее, есть о чем поинтересоваться, чтобы согласиться.

© Шенягин В.П., 2022

© Шенягина Л.В. 2022

